

2012.06(月刊)
雜誌



光鹽簡訊

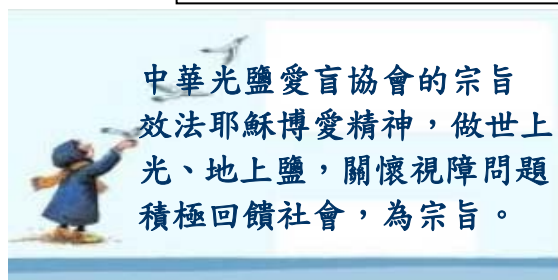
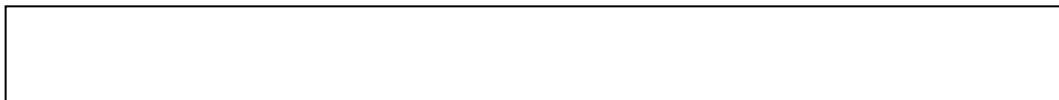
出版/中華光鹽愛盲協會中華郵政台北雜字第 1254 號執照登記為雜誌交寄
會址/台北市文山區景興路 23 巷 9 號 4 樓 發行人:蘇清富
視障資訊辦公室/台北市中山北路一段二號 902 室電話/(02)2371-1867 傳真/(02)2371-7496
郵撥帳戶/社團法人中華光鹽愛盲協會帳號/50069005



國內
郵資已付

台北郵局許可證
台北字第 4557 號

為節省資源如有下列情形請告知:收件人已遷移、停止刊物寄發、住址變更、重覆收到兩份以上。URL: <http://www.blind.org.tw> <無法投遞免退回>



用聲音傳達關懷 讓知識照亮生命!

光鹽愛盲協會錄音志工招募簡章
邀請您來-- 創造自我實現的人生、
服務別人成長自己

主旨: 結合有意願為視障朋友錄製有聲資料之各界人士, 以專業化方式為視障朋友錄製各類書籍、雜誌。

報名資格: 具備下列條件者:

- 一、年滿 20 歲, 高中、職以上程度者。
- 二、有意願、有時間、對錄音工作有興趣、能配合訓練與服務之各界人士。

招募人數: 二十人

招募時間: 即日起接受報名、安排訓練, 額滿為止。

報名方式: 請上網(www.blind.org.tw)下載報名表並 mail 到 service@peint.blind.org.tw

面談: 於星期一至星期五(上午 10:00-下午 6:00)預約面談時間。(例假日不受理報名)

訓練方式: 採取一對一訓練, 並參與服務相關實習。

服務方式: 於本會視障資料錄音室採取播控分開方式錄製有聲資料。

備註:

- 一、訓練共分二個階段(結合報讀服務、實習), 合格者發給光鹽志工聘書, 並開始執行服務工作。
- 二、經錄取後第一年需按本會規定時間服務, 且至少能錄完二本書或 24 小時之有聲資料。
- 三、完成年度任務者將發給第二年續任聘書, 未能完成任務或中途離職者將不續任。

報名時間與地點

地點: 台北市中山北路一段 2 號 902 室。

TEL: 2371-1867

公車: 台北車站、捷運台北車站 7 號出口



化短暫為永恆 因為有聲, 愛不止息!

光鹽在視障資訊服務已有二十多年的時間。每天都有不同的志工前來光鹽錄音室為盲友錄製各種有聲資訊。志工們將

生命的光與愛化為聲波刻錄成可貴的精神糧食，滋養盲友的心靈。有些志工只錄製了一篇文章，有些志工一服務就是十幾二十年。無論服務時間的長短，志工們的聲音將永遠陪伴盲友的每一分每一秒。不少志工失聯一段時間後回來發現自己錄製的有聲資料仍然為盲友所用，那種激動與喜悅，是筆墨無法轉述的。所謂志願服務，除了要有愛心與專業能力之外，相信若有一種服務能化短暫為永恆，那該是多麼美好的是呵！

近十年來盲友的資訊管道與種類有了大幅的拓展，然而，有聲書仍是盲友最主要的資訊需求，探究其原因，除了方便使用之外，更重要的應該就是每次盲友們聆聽有聲書之時，都會在有聲書中感受到志工們的愛心與用心，盲友們不僅從有聲書中聽到了渴望的知識，更重要的是他們在心裡也得到了愛的滋養。感謝曾經與光鹽一起努力過的志工們，您的愛與關懷將永遠被保存與發揚。我們也熱切期待心中仍有愛盲志願的朋友們繼續與我們同行！

祝福大家不僅是思想的巨人，同樣也是行動的勇者！找一段時間將心中的志願活出來，化短暫為永恆，因為有聲，愛不止息！



「指躍雕塑—蒲添生藝術觸覺教育展」活動簡章

指導單位：臺北市政府文化局

主辦單位：臺北市中正社區大學、蒲添生故居

協辦單位：中華光鹽愛盲協會

活動時間：民國 101 年 6 月 20 日星期三(上午 10-12)、7/6 星期五(上午 10-12)及 7/28 星期六(下午 1-5)共三梯次

活動人數：每梯次報名 5 位以上即成行，不足 5 人該梯次活動將取消。

地點：蒲添生故居(臺北市中正區林森北路九巷 16 號)

講師：蒲浩志老師/蒲添生雕塑紀念館館長

雕塑紀念館介紹：蒲添生一生創作無數，為臺灣早期雕塑界先驅，其家族更為臺灣第一個三代(蒲添生、長子蒲浩明、孫女蒲宜君)皆入選法國沙龍之雕塑世家。據其家屬統計，包括運動系列、家族系列、動物系列、人物系列、人體系列等，蒲氏逝世後共留有 223 件作品傳世。「指躍雕塑—蒲添生藝術觸覺教育展」特別精選蒲氏雕塑作品，展示於「蒲添生故居」作品陳列廳，提供視障朋友進行觸覺體驗，希冀一解視障朋友們無法透過視覺欣賞藝術品的遺憾。此外，將透過專人解說，引領視障朋友參觀「蒲添生故居」之戶外雕塑展示區、藝術走廊、工作紀念室、文物展示室等區域。

蒲添生雕塑紀念館內所展示的作品對視障朋友來說絕對是難得機會，因為每一件作品您都可以親手觸摸，以前只聽過而不知長相的事物，在這裡絕對會讓您清清楚楚的感受到，例如鴨子讓你摸起來就像在摸活的鴨子，機會難得絕對不要錯過哦！

報名電話：(02)2371-1867 光鹽愛盲協會

PS.感謝中正社大的精心規劃，三個梯次的名額快達到成團的人數，相信盲友們會有一次觸覺大饗宴！

閱讀分享：海倫·凱勒

原文：

一八九四年，我剛滿十四歲。就在這一年的夏天，我參加了一個在夏達圭市紐

約橋頭卡湖畔所舉行的美國聾啞語言教育促進會，沙利文老師應邀發表演說。

各位，海倫現在已經不是一個殘廢的人了。這個孩子看東西、聽聲音，以及說話的方式，雖然與普通一般人有所不同，然而，我們卻證明了，一般觀念所認為的人類必須用眼睛、耳朵、嘴巴才能獲得知識，是陳腐而錯誤的。

請看看海倫這個孩子，她在出生一年零七個月的時候，就不幸因病而喪失了視力、聽力和說話能力，儘管事實如此殘酷，但是，海倫絕對不是一個殘廢的孩子，非但這樣，海倫甚至具有在普通孩子之上的智慧和才能。

可是，世上一般沒有見識的人仍然要稱她為殘廢，把她當笑話看，這是很令人痛心的，我絕對反對這種不成熟的片面之見，因此，我始終把海倫視為一個普通而正常的孩子來教育…何況，海倫有過人的好學不倦的精神，她雖然眼睛不能看、耳朵不能聽，但是，卻不屈不撓，日以繼夜，孜孜不倦的探求學問。

像海倫這種孩子，竟被人卑視，誰都會…說到這裡，沙利文老師已經泣不成聲了，由貝爾博士接替她繼續宣讀完演講稿。

心得：

海倫·凱勒女士是一位很了不起的人，不是因為她是一位多重殘障者而能做到一般人都很難做到的事。而是她在面對困難時能夠積極面對，不以殘障為藉口去獲得同情，主動承擔她所該承擔的一切。

人類是很軟弱的，當我們遇到問題時第一個想法就是「為什麼是我」，然後就會埋怨「別人為什麼不會這麼倒楣」，皆下來就是「為什麼沒有人幫助我」。

身心障礙朋友在一般人眼中很容易被劃分到生活一定會有困難、需要被協助、不可太過要求等負面觀感。

在海倫·凱勒還沒有遇到沙利文老師之前，她的家人、鄰居甚至整個社會也都是這樣看待她的。同為視障者的沙利文老師努力陪伴海倫四十九年，甚至連婚姻也被犧牲。她和海倫所要努力的只有一個目

標：「人可以有不同的生活方式，不能因為與大多數人不一樣就被摒棄於社會之外」。身心障礙朋友在被別人協助時，也該時時想到去對社會做出有意義的貢獻。

我們要爭取的是公平的成長與付出的機會，讓這個獨一無二的我，能夠扮演起屬於自己的那個不可替代的角色。海倫做到了！我們能嗎？！



欣賞陳澄波畫展

文 蘇榮華 視障全盲

今年的氣候好像有些異常，清明穀雨已過，將近立夏了，卻依然春雨綿綿直直落。2012年四月二十七日早上，參加了一個欣賞畫展的活動。迎著下雨的天氣出門，去坐捷運，到了圓山站，北美藝術館的志工團隊已在那兒等候，大家集合，走路不到十分鐘，就到了目的地台北市立美術館。庭園造景、藝文環境、美感建築、挑高亮明，有國際展館氣派之典型。

進入館內，館中吳先生專員先做了幽默風趣的簡報，接著上二樓參觀陳澄波的特展。

李文文小姐導覽介紹著陳澄波的作品，梅園、西湖春色、戰亂的殘破、淡水暮色、嘉義的街景等：

遠山近樹、電線桿柱，蒼勁有力。湖光船影、步道涼亭，柔和有氣。人物花草、小丘夕照，條紋有序。描述畫景，彩繪分明，迂迴鋪陳，寫實動人。筆韻神往，教人不覺而進入了那畫面的情境。

也有結合多人共同的創作，在同一張的畫布上，各畫一樣，有荷花、蓮藕、菱角、西瓜、題詞等五賢合一的畫景，栩栩如生。

另外一幅陳澄波居家團圓的畫像，家中五人手中各持自己的器物，紙筆、針線、玩具等，和氣融融，感人生動。

一幅陳先生老阿嬤的畫像，首綁黑色頭巾、帶上黃金耳環、穿著古樸唐裝、手持傳統搖扇，橢圓形抽象的畫影，雖然畫出了歲月滄桑的痕跡，卻為雅姿和藹，慈祥可愛。

地下室商店也有販賣複製名畫的影印本，遺憾自己全無視覺，不然買些來詳細端看也無妨！

午餐後就帶領我們到親子教室，叫我們將今日之所聞，diy 的把它製作出來。

我說：「這個我不會做」。志工李小姐拿了一塊紙板，四條瓦楞紙，叫我先貼上邊框，我就照做，貼得很快又很好。再拿一張色紙給我說，你想做什麼，就可隨意表現。

早上我有摸到保麗龍所做的樹木模型，我想這個比較抽象好發揮。我比了一下，在紙上手撕了左右兩條大樹根，再撕樹幹，往上幾條樹枝分岔，頂端就為不規則的大樹冠，樹冠上撕了幾道落空的線條，一棵大樹就完成了。

李小姐說：「這樣太單調了，不然就再來個太陽。」此話正合我意，我請她拿了一張紅紙過來，折了幾下，橫斜剪了兩刀，一個幾道光芒空心的紅太陽就出現了。

我就先貼上藍底為晴空，弄皺鋁箔紙當白雲，安上大樹，掛上太陽，再不規則的撕了幾下綠紙，為隨風搖曳的青草地。還嫌不夠，枝頭再寄生幾棵不同顏色的蕨類，樹旁我再剪了兩朵盛開五瓣的梅花，李小姐幫我貼上花蕊，純潔俏麗。

觸摸摺紙剪貼我還可以，配色則需別人幫助。就在李小姐的指導下，我動手盡力而為，可算勉強完成了一件美勞作品，甚為興味！

今天到了這裡，個人感受到北美館的氣氛，熱情與親切，館內不只是在宣揚藝術之美，更為散發人性之美，不論是具體的、精神的，把藝文之美、多元之美，深入淺出散播於社會各層角落，讓大家接

近，全民提升賞藝之風氣。就此也在我藝術貧瘠的心靈中，烙下美麗豐富的一頁。天空下著小雨，李小姐搭傘，送我到捷運站，雙方握手，互道後會有期！



讀者來鴻

敬啓者，你好：

常常收到光鹽的信，從各個角度切入，不管是職訓、生活重建、音樂、旅遊活動多辦得非常棒。傳達訊息與視障者無微不至，覺得台灣的視障者是很幸福。

對志工們的辛勞我們也致上最誠懇的感謝。在盲人圈提起光鹽都是豎起大拇指稱讚！

祝福會務蒸蒸日上、心想事成

/ jungle14

光鹽回覆：

感謝您的支持，看到盲友能有成長，志工的付出就得到鼓勵。我們會繼續秉持初衷為盲友做出更好的協助。




閃耀星光慶生日
輪到你上台


 陳柏仲 07/2 九一年志工

柏仲，去年九月真是感謝您熱心的為盲友規劃苗栗採柚之旅，許多盲友還念念


不忘呢？真希望今年還能再有機會去認識苗栗的人文風情。祝福您生日快樂！

 謝佩珊 07/3 八八年志工


佩珊，星期三晚上是我們最快樂的時刻，因為有您的相伴，在小小的錄音事裡一字一句的為盲友留下寶貴的知識，十多年來您的熱忱不變，錄音技巧越加純熟，是盲友的福份。祝福您生日快樂！

 陳瑤菡 07/5 八三年志工


沒想到又能與您相遇，只要有心終究會再見的，感謝您還記得在中央大樓一隅有著您曾經走過的足跡。敬佩您與病魔對抗的勇氣，更要向您學習康復後的瀟灑與自如。感謝有您，祝福您生日快樂！

 崔幗眉 07/8 九一年志工

崔姊，您為盲友精心製作的旅遊單元受到盲友空前的熱烈回應，讓我們體會到真實生活的分享才是最可貴的知識與智慧。祝福您生日快樂，路越走越長！

 葉紹南 07/14 八六年志工

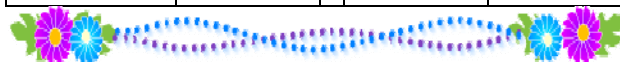
紹南，時間過得很快，台北花博已經過去一年了，那時在萬花叢中與您重逢是2011 最美麗的邂逅。盼望能再次與您相逢在光鹽！祝福您生日快樂！

 賴佳欣 07/28 八三年志工

哈！佳欣，五月二十六日盲友真的是玩瘋了！志工也露出了久違的笑容。自然之美帶給人是最深的感動，謝謝您的費心安排！當然黑熊大哥也是功不可沒的，大家都期待下次的自然之旅能夠早一點到來！祝福您生日快樂！



收 支 明 細 表			
101.5.01-101.5.30			
科目	借方金額	科目	貸方金額
員工薪給	96,000	入會費	1,000
勞退金	5,040	常年會費	2,000
保險補助費	9,424	捐款收入	103,024
加班值班費	11,467	委託收益	249,952
郵電費	3,976		
修繕維護費	15,000		
管理費	20,000		
手續費	610		
其他辦公費	35		
勞務費	7,000		
會務推展費	25,180		
會務業務人事費	91,959		
視障資訊業務費	14,009		
視障資訊材料費	28,523		
會刊編印費	2,560		
雜項支出	500		
本期餘絀	24,693		
合計	355,976	合計	355,976



2012.5月捐款芳名錄

- 72：徐百香
72：張文聰
100：王玉蘭、王惠珠、王善蓓、古慧民、何美足、余政翰、吳天送、吳佑軒、吳敏琪、吳姿宜、李明祐、李國忠、李慧美、周心瑜、林彥彰、林瓊花、林麗淑、花富彩、胡志雄、唐宏文、唐悅津、耿淑英、張翠瑤、陳世儒、陳秀燕、陳淑媛、曾美鳳、黃妍庭、黃芬芳、黃芬萍、黃雅郁、黃順琦、廖美玲、劉美華、劉誌景、蔡世文、蔡沂紘、蔡金足、蔡朝仁、蔡碧麗、鄭玉娟、謝銀鳳、鍾雅敏、顏筠婕
111：陳清南
200：何莉萍、吳至貞、吳意文、孫吉林閣府、孫尚豪&孫璽、孫雲林&孫國盛、



2012.4月

志工熱心公益榜

有聲製作：

于愛華、夏怡光、徐小玲、袁筱青、莊學琴、陳洪蘭、陳翠娟、傅喬垣、彭慰、楊素芳、劉淑清、劉慧心、謝永華、謝佩珊

點字處理：

吳慧貞、游冬薇、游秋薇、龍又民

活動支援：

吳明福、李玉潔、李秋燕、周淑美、林永洲、林爾風、徐振文、張淑潔、葉俊毅、廖美玲、劉李玉梅、鄭亞惠、賴佳欣、蘇子瞻、蘇怡凡

共計 68 人次 313.5 小時

thankyou

本月出版新書目錄明細

書名	作(編)者	出版社	錄製者
一個人的老後：隨心所欲，享受單身熟齡生活	上野千鶴子	時報出版	王巧麗
債與償	瑪格麗特·愛特伍	天培	涂如天
不生氣的活法：七種技巧讓你心平氣和	雷蒙德·塔弗雷特 霍華德·卡西洛	新世界	網路版
悲慘世界	雨果	網路版	網路版
診療椅上的謊言	歐文·亞隆	張老師文化	劉淑清
鄉野故事-陰陽魔界	司馬中原	網路版	網路版
傷寒金匱溫病合集		網路版	網路版



黃芳輝、黃慧如、劉芬芳&曾金新、賴佑忠

300：林瑛宜

300：張國雄

300：許朝斌

300：楊玉琴

300：簡帝恩

400：廖燦誠

500：王秀琴、李樹中、林惠淑、蔡宜臻、藍淑芬、孫筱齡&葉泰民&葉俊呈&林琪晏&黃芯羽&黃千耘

654：黃欣怡

1,000：吳明福、吳碧娟、李秀美、李秋燕、林永州、侯清煌、洪國展、徐振文、張淑潔、許嘉齡、郭家富&郭秉諺、黃昌義、楊婷婷、葉俊毅、廖美玲、劉炎祥、鄭秀英、鄭亞惠、賴佳欣、羅崇晉、羅崇祐、羅崇庭、蘇子瞻、蘇怡凡、詹范靜英

1,200：李正和&張淑冠

1,515：林爾風

1,600：台北市惠盲教育學會

2,000：李思緣、林何雪英、林秀鑾、林雪琴、楊素芳、顧雪子

3,000：郭碧慧

50,000：許麗芬

☆★感謝下列朋友捐贈發票：

陳正昌、張大展、廖燦誠、謝寶鳳、張悅蕓、宋祖思

服務報告

01年5月1日－101年5月31日

類別	服務人次
有聲資訊服務	261
點字服務	6
直接服務	36
網路服務	49,179
諮詢服務	3
宣廣服務	634
總計服務	50,119