



光鹽簡訊

2010. 12(月刊)
雜誌

出版/中華光鹽志工協會 中華郵政台北雜字第 1254 號執照登記為雜誌交寄

會址/台北市文山區景興路 23 巷 9 號 4 樓 發行人：蘇清富

視障資訊辦事處/台北市中山北路一段二號 902 室 電話/(02)2371-1867 傳真/(02)2371-7496

郵撥帳戶/社團法人中華光鹽志工協會 帳號/50069005



國內
郵資已付

台北郵局許可證
台北字第 4557 號

為節省資源如有下列情形請告知：收件人已遷移、停止刊物寄發、住址變更、重覆收到兩份以上。 URL：<http://www.blind.org.tw> <無法投遞免退回>



中華光鹽志工協會的宗旨
在黑暗處點燈，與軟弱者同行，
效法耶穌博愛精神，
做世上光、地上鹽，
無私奉獻，堅持不怠。
與大家共同勉勵。
但願光照四方，鹽永鹹！

臺北市立美術館義工隊
~歡喜計畫~

EYE 天使藝術日

主辦單位：臺北市立美術館義工大隊
承辦單位：臺北市立美術館義工大隊 中隊
協辦單位：社團法人中華光鹽志工協會
指導單位：臺北市立美術館教育推廣組

你想與藝術大師「高更」相遇在台北最美麗的盛會中嗎?高更是現代藝術的啓蒙大師，其畫作色彩濃烈，散發出無盡的詩意，這是台灣首度展出高更的作品；台北國際花卉博覽會也是台灣的第一次，展出各式花卉，猶如花卉的藝術展演。

臺北市立美術館義工大隊規畫 100 年度的「歡喜計畫」EYE 天使藝術日活動，經由義工的專業導覽，帶您領略「永遠的他鄉—高更」藝術之美，透過義工的引導，讓您親臨花的藝術盛會--台北國際花卉博覽會，走訪美術公園區，參觀寰宇庭園、花之隧道與舞蝶館，感受[美麗的力量]。一場最美麗的藝術之旅，邀請您來共同饗宴。

一、活動時間

民國 100 年 1 月 17 日(星期一)至 100 年 1 月 18 日(星期二)

二、活動地點

臺北市立美術館與台北國際花卉博覽會美術公園區

三、活動對象及人數

1.視障朋友 20 人(新竹縣、市以南的視障朋友為優先報名)(新竹縣、市以南的視障朋友請於十二月二十日前報名，逾期將把名額給予北不知盲友。)

2.台北市立美術館義工 25 人，共 45 人

四、活動報名時間

即日起至 100 年 1 月 7 日，額滿為止

五、活動報名電話

02-23711867 中華光鹽志工協會

六、活動集合時間及地點

100 年 1 月 17 日(星期一)下午 13:00
台北車站東三門

七、活動經費

由台北市立美術館義工大隊資募提供，視障朋友全額免費

八、活動內容

(一)第一天 1 月 17 日

- 1.台北車站東三門集合。
- 2.台北國際花卉博覽會[美術公園區]現場引導參觀
- 3.台北教師會館享用晚餐
- 4.聯誼晚會活動

(二)第二天 1 月 18 日

- 1.台北教師會館享用早餐
- 2.「永遠的他鄉—高更」現場導覽參觀
- 3.「永遠的他鄉—高更」賞析會
- 4.台北市立美術館中庭享用午餐
- 5.賦歸

九、注意事項

(一)請視障朋友攜帶身心障礙手冊，若當天沒有攜帶者需自付門票。

(二)由於本次活動屬於專業導覽，故不接受視障朋友自備志工或家屬陪同，請多見諒。

(三)為維護作品，展場空調溫度設於攝氏 20-22 度，敬請隨身攜帶保暖衣物。

(四)活動期間請自備環保杯。

(五)本次活動提供第一天的晚餐及第二天的早餐與午餐。

(六)本次活動名額有限，報名後請勿任意取消報名。



點字教科書專案 又動起來了！

光鹽從民國八十八年起，每年的寒暑假都投注相當的人力、物力資源，為在校的視障生製作點字教科書。在一波波志工的熱心與用心投入中，光鹽的服務給予在校的視障生們一個不用擔心沒書可念的學習環境。視障生們也以優異的成績回報給這許許多多未曾謀面的哥哥姊姊們。

今年寒假的點字教科書專案又要啓動了，我們熱忱的邀請所有在 2011 年一月二十日前有空的朋友，無論您是否有相關的服務經驗都歡迎您和我們一起來共創視障生的精神糧食，為視障生下學期的教科書做準備，當春暖花開時，他們也能無憂的在校園中奮發成長！請和我們聯繫

電話：02-23711867

光鹽簡訊 2010 年 12 月號 2

e-mail:service@peint.blind.org.tw



聲音傳愛，長期邀稿

2011 年專為盲友們製作發行的光鹽月刊就要出爐了，您是否也想用聲音把愛說出來呢？無論是信仰見證、生活點滴、藝文休閒，或者是您看到的一篇好文章、聽到的一首好歌曲，都請您把它說出來、錄下來、寄過來，讓盲友能透過您的聲音看到世界的美好。您可以用錄音帶、mp3 檔案等型態呈現您的單元，時間長度在 15~30 分鐘之間，單一分享或多次分享皆歡迎！期待您為盲友發聲，共創愛的園地。光鹽志工協會敬邀

聯絡電話：02-23711867

e-mail:service@peint.blind.org.tw



有渴望才有期待

聖誕節又快到了，您曾經有過什麼渴望？有過怎樣的期待？猶太人經歷了數千年的困苦與等待，在二千年前終於迎到了耶穌基督的降臨。猶太人萬萬也沒有想到，耶穌基督不只是猶太人的救世主！祂來是要拯救整個人類，是全人類的救世主。因而有些猶太人並不相信耶穌就是他們所期待的默西亞，直至今日部分的猶太人還在等待屬於猶太人的默西亞。而我們這些原本是外邦人的後裔，因為耶穌的捨命與救恩，得以與天主重歸於好，可惜這樣的福份並非人人渴望，有人繼續依照自己的方式求天國之路。更有些人甚至只求眼前的享樂，如行屍走肉般獨行於天地。怎知人是無法自救的！

聖誕節，我們期待什麼？很多很多的聖誕老公公送來不用錢的禮物？朋友稍來問候的卡片？一頓昂貴的大餐？我們渴望什麼就會期待什麼，當然很有可能也會得到什麼。這樣就夠了嗎？

給自己一個冷靜思考的機會，問問心靈的身處：「我從哪裡來，將往何處去？」就在今年的聖誕夜我們將期待與誰相遇？生命的軌跡可否因此改變？我們彼此代禱。阿們！



摸到創作時的感動

11/06 是花博正式開放的日子。那天的天空有很多不動的雲籠罩著，彷彿厚重的帷幕，壓得我們有一點喘不過氣來。

下午一點半我們在捷運善導寺站六號出口旁的人行道上，等候著和我們一起去參加蒲添生故居－雕塑紀念館導覽活動的盲友和志工。

有人可能會問：「怎麼不去看花博？」當然花博也是要去，可是還有更值得我們花一個下午去探索的藝術之美，等著我們去親近。

在前幾期的光鹽簡訊中已經向大家提過這次的活動，蒲先生是台灣雕塑藝術的先驅者，作品多達二百多種。擅長各種人物、動物的雕塑，是不可多得的藝術大師。盲友們在當天下午，用敏銳的指尖一次次掀動藝術的帷幕，體會了高妙的觸覺藝術之美。這樣的經驗是有別於觸摸點字的，因為點字是抽象的符號，而蒲先生的作品卻是活生生的讓盲友們接觸到以前可望而不可及的各種動物與人體之美。

雕塑原來不只是視覺的觀賞藝術，對盲友來說更是開啓立體世界的鑰匙。我們一邊聽著蒲先生的三公子娓娓細數父親的大小事蹟，一邊觸摸著油雞、烤鴨、白兔、黑狗，以及孔子、國父等歷史偉人的塑像，

彷彿重回蒲先生當時的創作心境，一個彎曲、一個突起都飽含著心靈的觸動。

賓主盡歡，依依難捨，天都黑了下來，雨也灑了下來，大家的心卻是依舊緊緊相貼，那一句終究要說的「珍重，再見！」卻是說了又說，腳步卻怎麼也邁不開。真正映證了藝術即生活，生活即藝術的感慨啊！



12/03 盲友也「牛」起來了！

每年的十二月三日是聯合國制訂的國際身心障礙者日，全世界會在這一天舉辦各式各樣的慶祝活動。身心障礙朋友需要大家的關心、尊重、愛護、協助，更需要大家的接納與平等看待。

光鹽在 99 年 12 月 03 日帶領盲友、盲友家屬及志工一行四十餘人到台北市政府廣場參加百花犇牛宴活動。主辦單位邀請各國廚師，以各國料理的手法，烹煮出中、日、德、法、西等多國，不同的牛肉麵，讓盲友和志工一起來展現視覺以外的感官，讓大家的的生活更有味！

本次活動是第六屆台北牛肉麵節的系列活動之一，盲友們和各界來賓共同享用牛肉美食，看得到或看不到的朋友都站在同一位置，大大享受味覺的暢快。這樣的身心障礙者日相信是盲友們深深期盼的，因為我們不希望太特殊，又期盼對社會能有所貢獻，有一個對話感覺的機會。盲友本來就生活在這個大社會中，硬要切開，哪些是適合盲友？哪些是不適合盲友，在彼此心理都難免會有隔閡。

國際身心障礙者日，這個節日的意義在於忘記殘障、發揮所長、參與社會。我們除了要爭取該有的權力之外，更要勉勵貢獻一己之力共創美好社會。今年我們邀請盲友和一般大眾一起來品嚐各國牛肉

麵，是一個融合的起點，感謝主辦單位：台北市政府產業發展局/台北市商業處及承辦單位：凱格蘭公關的熱情邀請與細心招待，盲友們在今年的身心障礙者日得到了一次最溫暖的體驗，希望以後還有更多與大夥同呼吸、同脈動的機會。



讀者來鴻

T.J. Lin 的來信
感謝你們的努力

清富兄：

我最近參加了你們舉辦的北美館與蒲添生紀念館的活動，獲益良多，非常感謝你們有這種遠見，提供愛好藝文的朋友一個充實自我的機會。很可惜上週六沒有時間與您深入交談，希望以後再向您請益，並期待更多類似的活動。再次感謝你們的努力

光鹽的回覆

您好：

光鹽希望扮演一個陪伴盲友追求知識的角色。也只有盲友的積極參與，我們才走得出去。謝謝您的認同與行動。我們會繼續往這個目標前進。祝福您事事如意

philip



1978 的記憶

昨晚在閱讀閒書時，看到有一個酒吧名字叫做「1978」。叫我想起那年的種種，小說中的酒吧取名為 1978 只是一個老掉牙的愛情故事，書上這麼寫著：

張恪剛讀大學時，就看到這間酒吧取名 1978，竟與自己出生年份相合，才想著進來打工的，只是一直不知道孫靜香給這酒吧取名 1978 緣由，……問葉建斌：「葉哥，酒吧為什麼取名 1978？」

葉建斌嘿然一笑，孫靜香笑著說：

「你怎麼知道這酒吧跟他有關？」

張恪大一在這裡打工時雖然沒有見到過葉建斌，但是孫靜香那份守候他人的心思與落寞還是看得出來的，張恪卻抿著嘴不說話。

孫靜香拿了一瓶依雲遞給張恪：「兌著喝，好受一些……」將額頭的一縷長髮撩起來，輕聲的說，「1978，我轉校與你葉哥同班同學……」……

（摘自重生之官路前途 作者：更俗）

就是紀念這樣一段不被祝福的愛情。「轉學」這兩個字卻深深的觸動了我的記憶。1978 那年山姆叔叔終於和我們鬧翻了，或者說利益的驅使讓他選擇了十億人口的市場，正義盟友和數不盡的利益那能相比？

這些國家大事原本和一個就讀高中的視障生是很難牽扯上什麼關係的，然而當時的台北啓明學校正好在松山機場附近，當天學校一開始交待我們不能擅自離校後來又改說，住台北附近的同學可以請家長來帶回家度假。到了下午四點多左右，一陣震天動地的鼓聲彷彿如千軍萬馬般的向我們的耳膜壓來。持續不斷有節奏的吶喊和咚咚的鼓聲不用說一定事出大事了。跟著家人回家後，看了新聞才知道山姆叔叔被圍在機場動彈不得，有些激動的民眾把抗議標語牌塞進山姆大叔乘坐的汽車裡，還有人拿著大桶大桶的花生往地上倒，實在太震撼了！兩國斷交原來是如此的不堪啊！

當時的我還在人生的道路上徬徨，國家的未來離我是那麼的遙遠又那麼的伸手可觸，而今想起來也沒有那麼嚴重嘛！記憶卻依然鮮明，人生也依然徬徨，國家的未來也依然離我如此遙遠。只是 1978 年十二月十六日，的那段記憶，卻已成了我生命中的一部份，只要有一陣風吹過就會鮮活的在我心中震顫，徬徨之感也油然而起。二十歲與五十歲好像也沒了距離。生命的軌跡在大我與小我間交替。1978 那年我從按摩班轉到工廠實習班，而 1977 我從板中轉到啓明，1979 我從按摩院逃離走向理想去擁抱文學。

1988…… 2009……2010……

總是在選擇與轉換間游離。而 blind 這個事實卻怎麼也換不去組織換了名字，去掉了愛盲，服務的對象依舊是盲友，視障朋友不願去碰觸的那個「盲」字，果真如此不能成為生命的價值嗎？我在 1978 年看到了，現實與理想的攤牌，事實上誰也

沒有輸、誰也沒有贏。而我從明眼世界走道盲眼世界，又從盲眼世界走向明眼世界，環境的轉換，卻沒有改變我存在的事實。是該去面對「盲」這個字了！我愛「盲」因為那是天主的榮耀。我如此理解，也當學著如此面對，更該如此去宣揚，一位帶著盲友繞過「盲」這個字，是不能體悟天主榮耀的奧意的。1978年有多少人流淚、多少人興奮難眠。「盲」也當如此，該有人為「盲」而高興了，就從我開始吧！



光鹽的足跡

- 11/06 舉辦溫柔的府處，重回創作時的感動！蒲添生故居—雕塑紀念館。導覽活動
- 11/08 舉辦第十三次愛與溫暖小具讀書會
- 11/29 帶領盲友志工聆聽黑色悸動 - 台北愛樂室內合唱團與大師有約系列

閃耀星光慶生日
輪到你上台



王善蓓 01/21 八六年志工

善蓓姊您從退休前到退休後十多年的堅持是很令人敬佩的。光鹽的專職人員都不知換了幾代，而您對盲友的關心與付出卻依然如故，不僅照亮了盲友，也引領著新進的工作人員往正確的服務方向邁進，在此向您致上最誠摯的感謝！祝福您生日快樂！



劉慧心 01/25 八九年志工

慧心，這段期間工作辛苦了，感謝您還時時掛念著盲友的問題，相信很快您又能回來和我們一起為盲友做服務了！祝福您生日快樂！



張雅齡 01/31 八十年志工

如果休息可以讓人走的更遠，我們期待您的再出發。過去一年都沒有您的消息，這是以往很罕見的，希望您一切都好。祝福您生日快樂！



收支明細表			
99.10.01-99.10.31			
科目	借方金額	科目	貸方金額
員工薪給	45,000	捐款收入	92,053
勞退金	5,496		
保險補助費	9,613		
獎金	13,000		
郵電費	3,560		
管理費	6,373		
加班值班費	6,200		
手續費	750		
視障資訊業務費	152,418		
視障資訊書籍費	3,510		
會訊編印費	2,856		
本期餘絀	-156,723		
合計	92,053	合計	92,053



2010年11月份捐款芳名錄

- 100：王玉蘭、王惠珠、王善蓓、古慧民、何美足、吳天送、吳佑軒、吳敏琪、吳姿宜、巫桂竹、李明祐、李國忠、李慧美、周心瑜、林彥彰、林瓊花、林麗淑、花富彩、柯妙采、胡志雄、唐宏文、唐悅津、孫培林、耿淑英、張翠瑤、陳世儒、陳秀蓉、陳淑媛、曾美鳳、黃妍庭、黃芬芳、黃芬萍、黃雅郁、廖美玲、劉誌景、蔡世文、蔡金足、蔡碧麗、鄭玉娟、謝銀鳳、鍾雅敏、顏嘉慧/顏筠婕、蘇佩君
- 160：無名氏
- 200：方碧珠/方炳煌、何莉萍、吳至貞、吳意文、李志毅/李鈺婷、李純玲、蘇培智、蘇一成、孫珣恆、陳秀燕、黃芳嫻、黃順琦/黃昱儒、黃慧如、黃馨惠/黃晨瑜、鍾明珠
- 252：曾瓊儀
- 280：徐百香

本月志工服務榜

有聲製作：

于愛華、王善蓓、李明幸、卓逸婷、周淑美、胡馨月、夏怡光、涂如天、張美惠、莊學琴、陳洪蘭、陳翠娟、傅智華、黃齡頤、楊素芳、葉玉琳、劉淑清、劉慧心、蔡文菁、謝永華、謝依庭、賴佳欣、Austin

活動支援：

鄭字洋、謝依庭、蔡文菁、曲淑慧、游秋薇、周淑美

點字處理：

黃齡頤、卓逸婷、劉東憲、陳思筠、游秋薇、傅錦綉

共計 68 人次 179 小時



本月出版新書目錄明細

書名	作者	出版社	卷數	錄製者
龍紋身的女孩	史迪格·拉森	寂寞	21	謝永華
絕對做得到的持續術	石田淳	大塊文化	4	王善蓓
用洗臉盆吃羊肉飯	石田裕輔	繆思	7	潘穎芬
親密、孤獨與自由	楊蓓	法鼓	5	于愛華
午夜驚魂-妮妮講鬼故事 1		網路版	13	
人體復原工程：人體使用手冊 2	吳清忠	晨星	7	郝容平

300：吳志明、林瑛宜、紀甘鳳、張慧琴、楊玉琴、劉亞群、劉昌燕、潘秀華/程恆生/黃坤冊

380：劉春里、簡育英

400：張霓裳

500：王秀琴、田季華、西書逸、吳艾黎、李佳玟、李樹中、林爾風、張美惠、陳敏芬、曾淑娟、陳秉宇

520：匡國強

600：林慧瑛

750：林廖詢

1,000：丁啓候、于愛華、朱憶寧、吳慧貞、李正和/張淑冠、林慧媛、張悅薈、張紹文、許宗桐、許嘉齡、游秋薇、楊素芳、楊婷婷、鍾培敏、韓念祖、羅崇晉、羅崇祐、譚岑岑

1,111：王詩萍

1,980：陳美玉

2,000：侯清煌、陳清南、楊伯興、劉麗雲、潘美滿

2,040：風行音樂有限公司

3,000：毛傳貞/吳木本源、無名氏

4,000：楊正宗

10,000：無名氏

20,000：無名氏

☆★感謝下列朋友捐贈發票：無名氏、周宜蘭修女、洪靖芸、涂如天、劉碧暖、姜明斌、陳建榮、廖燦誠、林志龍、陳思霖、何麗玉



服務報告

99年11月1日 - 99年11月30日

類別	種數	服務人次
有聲資訊服務	27類	666
點字服務	人次	11
宣廣服務	人次	670
網路服務	人次	10,938
直接服務	人次	23
總計服務		12,308

